

Stage plan

Vojta Nedvěd & Tiebreak

Technické podmínky:

- zastřešené pódium
- 3 nezávislé monitorové cesty: A,B,C plus 3x LINE - XLR
- přítomnost osvětlovače a základní nasvícení podia
- přístup do sálu pro zvukaře min. 3 hod. před začátkem vystoupení
- přítomni dva pomocníci na stěhování aparatury (pomocníci jsou k dispozici i po skončení vystoupení)
- zvuková zkouška 2 hod. před začátkem vystoupení bez přístupu diváků do sálu

Šestistrunná kytara
mikrofon



Monitor A

Dvanáctistrunná kytara
mikrofon



Monitor B

Baskytara
mikrofon



Monitor C

